

vivi **com**

incontri



Iniziativa

Serata di incontri al liceo classico

Il Volta di Como partecipa all'evento nazionale "Notte del Liceo classico" (nella foto, un dettaglio della locandina) in programma il 12 gennaio dalle 18 a mezzanotte. Incontri, rappresentazioni teatrali, mostre fotografiche e proiezione di audiovisivi, letture

animate e concerti, presentazioni di libri e letture di poesie avverranno in contemporanea in tutti gli istituti italiani. Al Liceo classico Volta di Como, alle 18, si comincerà con la lettura di un brano scritto da uno studente e selezionato come vincitore tra tutti quelli inviati sul tema "La cultura classica oggi tra valori e disvalori di un mondo sottoposto all'incombere di una nuova e subdola barbarie". In seguito, lettura dell'Inno pseudomerico "A Selene" in greco e in italiano. Ingresso libero. Info: 031.26.14.98.

A Lugano Da Salgari a Pasolini ai Beatles: letteratura, musica e arte intorno al Paese di Ghandi

"Focus India" al Lac

esotismo e mistero

Dipinti e immagini dal Museo d'Arte della Svizzera italiana: sotto, il dipinto *The Last Voyage - Souvenir of the Ganges* del 1885. Al centro, Luigi Ontani "Krishna", 1978. In alto a destra, "Mata Hari danza nella biblioteca del Musee Guimet"

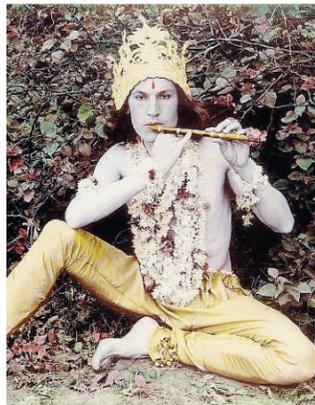
A "lei" si sono ispirati i Beatles, Emilio Salgari, Steve McCurry, Pier Paolo Pasolini e moltissimi altri, mentre nel nostro vocabolario sono ormai comuni quelle parole che richiamano il benessere del corpo e dell'anima come ayurveda, yoga, chakra. Al quel magico e contraddittorio Paese che è l'India, il LAC di Lugano ha dedicato un inedito progetto culturale, "Focus India", un lungo e variegato percorso che si concluderà il 21 gennaio passando per musica, arte, danza, appuntamenti culturali e workshop.

Il Museo d'arte della Svizzera italiana ha allestito una grande mostra

Settanta. Senza dimenticare, infine, gli scatti "indiani" di Henri Cartier-Bresson e di Werner Bischof, la città ideale immaginata a Chandigarh da Le Corbusier.

Numerosi gli eventi culturali di approfondimento in programma nei prossimi giorni. Giovedì 11 gennaio, al Lac Shop, in piazza Bernardino Luini 6 a Lugano, si terrà l'incontro "L'odore dell'India e un'idea dell'India" intorno ai diari di viaggio di Pasolini, Moravia ed Elsa Morante. Nell'estate del 1961, infatti, i tre viaggiarono insieme attraverso l'India per farne esperienza. Moravia e Pasolini ne trassero due diari molto diversi tra loro, che rispecchiano il loro modo di sentire, di pensare, di scrivere. Mentre l'India di Pasolini è interiorizzata, percepita attraverso i sensi incantati del poeta, quella di Moravia è analizzata con toni più distaccati. Info: 004191.9800282; www.lac-shop.ch.

Domenica 14 gennaio, alle 16.15, al LAC, si sveleranno i legami tra Hermann Hesse e l'India. Entrambi i genitori dello scrittore erano stati missionari in India prima che egli nascesse quindi egli poté assorbirne le suggestioni attraverso racconti e oggetti di uso quotidiano. Anche il nonno di Hesse era esperto del Paese asiatico e, oltre ad avvicinare il giovane nipote alla mitologia induista, ebbe un'influenza decisiva sul suo sviluppo spirituale. In programma, un incontro di introduzione alla mostra seguito da una lettura con commento e accompagnamento musicale. Infine, il 16 gennaio, alle 18, nella Sala ex convento - Refettorio del LAC si terrà la conferenza "L'invenzione dell'India: fotografia ed esotismo", relatore Francesco Paolo Campione direttore del Museo delle Culture di Lugano. Più che la rappresentazione oggettiva della realtà, l'immagine dell'India ha restituito almeno per un secolo, visioni soggettive e interiori, prendendo a pretesto l'oggetto esotico della fotografia e costruendo uno dei più consolidati stereotipi. Ingresso gratuito, iscrizione consigliata: lac.edu@lugano.ch. Info: www.india.luganolac.ch.



Letture condivise con i detenuti

Classici "dentro e fuori" alla Feltrinelli

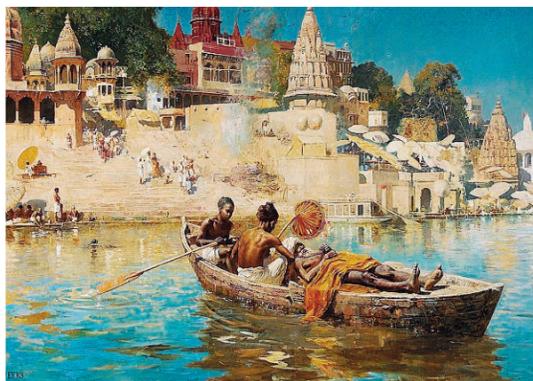
Molti ricorderanno, per averlo letto a scuola o magari per averlo scoperto molto più avanti con l'età, *Il visconte dimezzato* di Italo Calvino, uno dei classici più amati della letteratura italiana. Prima parte della trilogia "I nostri antenati" è un racconto che è metafora suggestiva e penetrante del bene e del male, ironica parodia della ricerca di autenticità dell'uomo contemporaneo. *Il visconte dimezzato* (nella foto, la copertina illustrata da Luzzati) è stato scelto per tenere a battesimo, venerdì 12 gennaio alle ore 18, alla Libreria Feltrinelli di Como, il primo appuntamento dell'iniziativa "Classici dentro e fuori" organizzato dall'associazione Bottega Volante e dalla Casa Circondariale di Como. Un appuntamento al mese per ricordare e commentare i classici insieme a un gruppo di detenuti del Bassone di Como che lo legge-



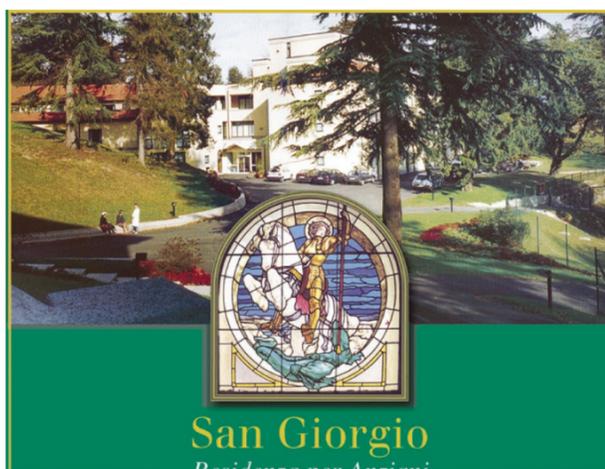
chi. Per chi vive una condizione di reclusione, la lettura può essere un'ancora di salvezza, un nutrimento per lo spirito, uno spunto per riflettere sulla propria vita, a volte un impagabile guadagno di consapevolezza e di senso dell'esistenza. «È un'iniziativa che saluto con grande favore - commenta la direttrice della Casa Circondariale di Como, dottoressa Carla Santandrea - e ringrazio sia i volontari sia la Feltrinelli per l'impegno e la disponibilità».

Il *Candido* di Voltaire *Moby Dick*, *Il ritratto di Dorian Gray*, *Se questo è un uomo* di Primo Levi, *Il Simposio* di Platone, e molti altri, saranno al centro di una circolarità di pensieri stimolante e inedita un venerdì ogni mese alla libreria Feltrinelli di Como, fino a novembre. Info: www.facebook.com/Bottega-volante.

La letteratura può essere il mezzo per caricare di senso una cosa di per sé insensata come l'esistenza" ha scritto Antonio Tabuc-



dedicata all'influenza esercitata dal Paese di Ghandi sulla cultura e l'arte occidentale nelle sue diverse espressioni. "Sulle vie dell'illuminazione. Il mito dell'India nella cultura occidentale 1808-2017", a cura di Elio Schenini, offre uno sguardo, dell'Ottocento a oggi, su tradizioni, religioni, paesaggi, culture e forme artistiche: dalle riflessioni sull'induismo e sul buddismo di Schopenhauer, cui si rifarà Hermann Hesse, alle analisi antropologiche di Carl Gustav Jung; dai romanzi popolari di Kipling ed Emilio Salgari, al cinema di Rossellini e Pasolini. E poi ancora i Beatles che contribuirono a rendere l'India di moda tra la gioventù occidentale, come testimonia il connubio tra musica, spiritualità orientale e sperimentazione psichedelica della contro cultura giovanile tra gli anni Sessanta e



San Giorgio
Residenza per Anziani
Residenza San Giorgio

Un gruppo residenziale nuovo, concepito all'insegna dell'accoglienza

Località San Giorgio - Valbrona
Oliveto Lario (LECCO)
Tel. 031.968000 (4 linee r.a.)

Fax 031.968004

www.san-giorgio.it

e-mail: residenzasangiorgio@tin.it

Camere singole e doppie con servizi privati

Reparto per non autosufficienti

- Assistenza medica ed infermieristica
- Palestra per fisioterapia e riabilitazione
- Ambulatorio medico
- Attività quotidiana di animazione
- Cappella per funzioni religiose • Ambienti per lettura e TV
- Parrucchiera ed estetista in sede
- Sala da pranzo panoramica
- Servizio ristorante anche per visitatori
- Parco privato pianeggiante
- Posizione panoramica eccezionale • Ampio parcheggio
- Pulmino di cortesia dalla stazione FNM di Canzo - Asso

Soggiorni alberghieri assistiti

- Convalescenze • Riabilitazioni motorie
- Vacanze "protette" • Personale sanitario a disposizione